



es
HIER ERHÄLTST DU

NEUE KERAMIK



‣Das Neueste zuerst

PORTRÄTS

- Klaus Osterwald
- Netty van den Heuvel
- Richard Akers
- Mathies Schwarze
- Monika Grajda
- Klaus Schultze
- Cristina Guzmán Traver
- Gisela Schmidt-Reuther

FORUM

- Das keramische Bewußtsein - Gustav Weiß
- Der Winter war zu groß - Ralf Burger/Wolf Ewert Ausblicke
- Kinderkurse - Edeltraud Klement Pädagogik

AUSSTELLUNGEN und PROJEKTE

- Die Porzellanerfindung...
- Das Rokoko glänzt in Köln
- Internationales Keramiksymposium Dubi
- Max Laeuger
- CERAMIC ART-London
- Work in Progress

KERAMIK & REISEN

- Vögel und Papayas - Kiyunga

MUSEEN

- Museum Eckernförde

GALERIEN

- Ausstellungskalender

WISSEN & KÖNNEN

- Möglichkeiten Kupferglasuren zu reduzieren

‣**CRISTINA GUZMÁN TRAVER**
(Antonio Mateo Montanés)

Die Keramikerin Cristina Guzmán aus Aldaia führt uns mit ihrer Arbeit in eine ideelle Welt, nicht unvertraut mit ihrem Unrecht und ihren Problemen. Engagiert in der Gesellschaft, in der sie lebt, zeigt sie Themen, Fragen, Zweifel, Gefühle und vor allem Hoffnungen auf. Aus ihrer Liebe zur Stadt entwirft sie eine skulpturale Stadtarchitektur, in denen kein Unterschied zwischen Gesellschaftsklassen und Nachbarschaften gemacht werden soll.

Ihre Arbeiten sind Fenster, die durch sich selbst sprechen und gleichzeitig ein Dokument der durchführbaren Wünsche darstellen. Sie denkt immer noch, dass eine bessere Welt möglich ist und sie versucht dies in ihrer künstlerischen Darstellung zu zeigen.





Ein Fenster zum Meer

Lucyda Ayala-Montes

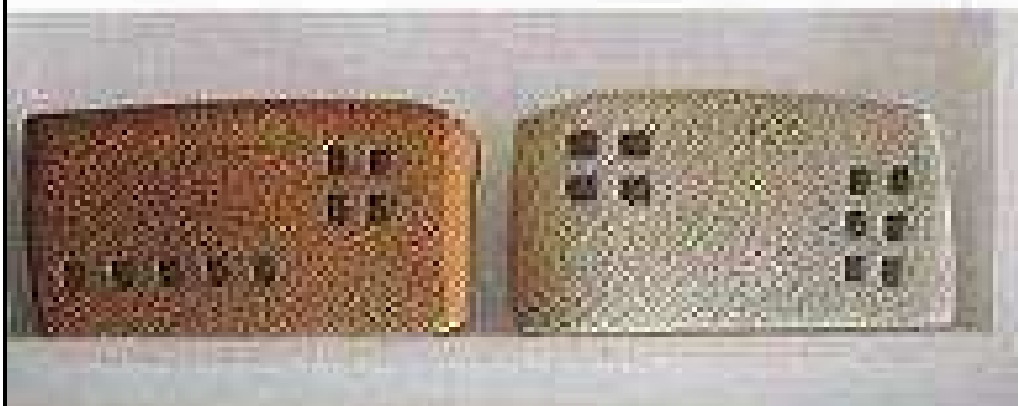
CRISTINA GUZMÁN TRAYER

Das Meer ist immer ein Gespräch für Lucía. Ein Gespräch, das sich für die Farben, die Formen und die Größe der Fenster öffnet. In der Arbeit der Künstlerin ist die Natur ein wichtiger Bestandteil für seine Modelle. In diesem Fall ist es die Natur, die die Fenster der Häuser in verschiedenen Farben und Größen darstellt. Die Fenster sind in verschiedenen Farben und Größen dargestellt, was die Vielfalt der Natur widerspiegelt.

Die Künstlerin Cristina Guzmán Trayer ist eine Künstlerin, die in der Stadt San José geboren wurde. Sie hat eine Ausbildung in Kunst und Design. Ihre Werke sind in verschiedenen Museen und Galerien ausgestellt. Sie ist auch eine Lehrerin an der Kunstschule der Stadt.

Die Künstlerin hat eine Leidenschaft für die Kunst und die Natur. Sie hat eine Ausbildung in Kunst und Design. Ihre Werke sind in verschiedenen Museen und Galerien ausgestellt. Sie ist auch eine Lehrerin an der Kunstschule der Stadt.

Die Künstlerin hat eine Leidenschaft für die Kunst und die Natur. Sie hat eine Ausbildung in Kunst und Design. Ihre Werke sind in verschiedenen Museen und Galerien ausgestellt. Sie ist auch eine Lehrerin an der Kunstschule der Stadt.



EXHIBICIÓN
 2017 - Festival de la Cerámica
 2018 - Feria de la Cerámica
 2019 - Feria de la Cerámica
 2020 - Feria de la Cerámica
 2021 - Feria de la Cerámica
 2022 - Feria de la Cerámica

